Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 22 «Лесная сказка» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

 УТВЕРЖДАЮ

 Заведующий МАДОУ

 Д/с № 22 «Лесная сказка»

 муниципального района

 Мелеузовский район РБ

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Пильнова

 Приказ № 199

 От 25.09.2014 г.

**ОСНОВНАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 22 «Лесная сказка» муниципального района Мелеузовский район РБ**

 Принято на педагогическом совете

 МАДОУ № 22 «Лесная сказка»

 муниципального района

 Мелеузовский район РБ

 Протокол № 2

 От 25.09.2014г.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с

федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября

2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Структура программы**

1. Целевой раздел образовательной программы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и

дошкольного возраста

2. Планируемые результаты освоения программы

1. Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное

развитие»

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое

развитие»

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы

III.Организационный раздел.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

3. Организация режима пребывания детей в образовательном

Учреждении.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**
2. Пояснительная записка.
	1. Цели и задачи реализации программы.

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие

ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских

видах деятельности.

**Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания,

пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других

особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее

– преемственность основных образовательных программ дошкольного и

начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта

отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,

общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей

здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок

учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы

организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом

образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи образовательных областей:**

***Социально – коммуникативное развитие***

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие***

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие***

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как

предпосылки обучения грамоте.

***Художественно - эстетическое развитие***

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

***Физическое развитие***

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма,

развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

8) овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,

двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

 При разработке Программы учитывались принципы и подходы ее

формирования, определённые главной целью программы воспитания и

обучения в детском саду «От рождения до школы»: создание

благоприятных условий проживания ребенком дошкольного детства,

формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном

обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов,

отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для

становления и развития личности ребёнка:

***а) Личностно ориентированные принципы***

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной

модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей

идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный

подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основная задача детского сада – это развитие ребенка-

дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и

обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую

защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание

условий для самореализации.

***б) Культурно ориентированные принципы***

*Принцип целостности содержания образования.* Представление

дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и

целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребенок осознает, что

окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который

так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий

развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом

смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому

форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой

ими.

*Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребенка

ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с

результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других

людей.

***в) Деятельностно - ориентированные принципы***

*Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых

знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они

сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных

проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает

опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо),

самостоятельное, «житейское» развитие ребенка.

*Креативный принцип.* Необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

*Принцип комплексно – тематического планирования образовательной*

*работы с детьми.*

**1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и**

**дошкольного возраста**

***Возрастная характеристика детей младенческого возраста***

***2 месяца - 1 год***

Ведущая деятельность младенческого возраста - эмоциональное общение со взрослым.

***Познавательное развитие.*** Элементарные формы восприятия и мышления.

Активная потребность в познании окружающего мира, зрительное

сосредоточение, появившееся еще на этапе новорожденности,

совершенствуется. После второго месяца сосредоточение становится

достаточно длительным, к 3 месяцам его продолжительность достигает 7-8

минут. В этом возрасте ребенок определяет форму предметов, реагирует на

цвет. Ребенок может прослеживать движущиеся предметы. В 4 месяца он не просто видит, а активно смотрит: реагирует на увиденное, двигается и

повизгивает. Познавательному развитию ребенка способствует разнообразие впечатлений, которые он получает. Взрослые, ухаживающие за ребенком, должны удовлетворять его потребность в новых впечатлениях, стараясь, чтобы окружающая его обстановка не была однообразной, неинтересной. Познавательное развитие (в первую очередь, развитие восприятия) младенцев, живущих в однообразной среде, оказывается несколько замедленным по сравнению с развитием тех, кто получает много новых впечатлений.

***Физическое развитие.*** Первые самостоятельные шаги, в 2 месяца – сжимание и разжимание пальцев рук. Вложенный в руку предмет удерживается всей ладонью 2-3 секунды. 3 месяца - удерживает вложенный в руку предмет до 10 секунд, тянет его в рот. 4 месяца - ладони часто раскрыты, протягивает руки к предмету, движение пальцев не дифференцированы. 5 месяцев противопоставляет большой палец другим, при схватывании предметов доминируют части пальцев. 6-7 месяцев - ребенок размахивает схваченными им предметами, стучит, бросает и снова подбирает их, кусает, перекладывает из руки в руку и т.д., движение пальцев дифференцируются. 8-9 месяцев - берет мелкие предметы двумя пальцами, а большие - всей ладонью, показывает нос, глаза, машет рукой при прощании, крепко сжимает игрушку, которую отбирают. 10-11 месяцев - манипулирует с предметами, появляются первые функциональные действия, позволяющие относительно верно

использовать предметы, подражая действиям взрослых (ребенок катает

машинку, бьет по барабану, подносит ко рту чашку с соком). Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве (манеж, комната): двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету.

***Речевое развитие.*** Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи,

возникают исключительно на фоне положительного эмоционального

состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть

проявляются в форме «комплекса оживления».

 Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить

выполнить несложное действие. С появлением первых слов начинается

новый этап в психическом развитии ребенка. Уже в комплексе оживления

проявляется особый интерес ребенка на обращенную к нему речь взрослого.

 В первом полугодии формируется речевой слух, а сам ребенок при радостном оживлении издает звуки, называемые обычно гулением. Во втором полугодии возникает лепет, в котором можно различить некоторые повторяющиеся звуковые сочетания, связанные чаще всего с действиями ребенка. Лепет обычно сочетается с выразительной жестикуляцией. К концу 1года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов) и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами сходными по звучанию со словами взрослой речи.

***Социально - коммуникативное развитие.*** «Социализация» тоже идет по

разным направлениям. Даже 2-3-месячные дети, лежа рядом в манеже,

радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа.

Малыши, особенно во втором полугодии, ярко проявляют разное отношение ко взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

***Возрастная характеристика детей 1-2 лет***

***Физическое развитие.*** Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

Постепенно совершенствуется ходьба. Исчезает шаркающая походка. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10), осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

***Речевое развитие.*** Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

 Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

 Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами.

***Социально - коммуникативное развитие.*** Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); к концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с

которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

 Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой

деятельности и самообслуживании. Общение со взрослым носит деловой,

объектно-направленный характер.

 На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со

взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

 Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»).

 Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не

сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого

партнера (игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом). Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-

игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-

игровые действия и самообслуживание только формируются,

самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески

оберегать. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно

дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для

продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы).

Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить,

причесать» другого.

***Познавательное развитие.*** Расширяется ориентировка в ближайшем

окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Развивается восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

***Художественно - эстетическое.*** Возможны несложные плясовые действиямалышей парами на музыкальных занятиях. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

***Возрастная характеристика детей 2-3 лет***

***Физическое развитие.*** Дети владеют основными жизненно важными

движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на

корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

***Социально-коммуникативное развитие.*** У 2 летних детей наблюдается

устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие

эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями

ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный

механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по

имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна

неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и

желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться

и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство

гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания,

связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст

завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом

отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения

со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

***Речевое развитие.***В ходе совместной со взрослыми предметной

деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

***Познавательное развития***восприятие окружающего мира - чувственное -

имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми

органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные

сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов

чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии

формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

 Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к

различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не

понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно

направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

***Художественно-эстетическое развитие.***В этом возрасте наиболее

доступными видами изобразительной деятельности является рисование

и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить

какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не

получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи,

округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде

«головонога» - и отходящих от нее линий.

 В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и

желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-

ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым

способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

***Возрастная характеристика детей 3-4 лет.***

***Физическое развитие*** *.* 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно

важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами).

Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети

испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе

с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими

возможностями.

 Моторика выполнения движений характеризуется более или менее

точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и

т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками

самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом

после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной

бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме

пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым

платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде,

прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

***Социально-коммуникативное развитие.***К трем годам ребенок достигает

определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и

взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства -

радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания

контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды,

мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

 Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность

(«Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как

взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть

посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей

четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются

ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего

инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

***Речевое развитие.***Уникальность речевого развития детей в этом возрасте

состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной

чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты

звукопроизношения.

***Познавательное развитие***расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы,

игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в

быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства

сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической

деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение:

знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов

разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы

(растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным

ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному

восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и

внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По

просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6

названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные

отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок

выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на

него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия,

а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

***Конструктивная деятельность*** в 3-4 года ограничивается возведением

несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок

может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью

в течение 5 минут.

***Художественно-эстетическое развитие.*** Ребенок с удовольствием

знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук,

форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям

народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки,

потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

***Изобразительная деятельность*** ребенка зависит от его представлений о

предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические

образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в

изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более

детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже

могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в

этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством

взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития

мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из

готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и

наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного

изображения из 2-4 основных частей.

***В музыкально-ритмической деятельности*** ребенок 3-4 лет испытывает

желание слушать музыку и производить естественные движения под

звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими

навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо

перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в

движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные

навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах

(барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-

ритмических и художественных способностей.

***Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в

котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности

интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

***Физическое развитие****.* В этом возрасте продолжается рост всех органов

и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность

становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

 В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки

(хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они

аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на

место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

***Социально-коммуникативное развитие****.* К 5 годам у детей возрастает

интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание

своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они

указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают

появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может

вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр

составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в

движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы

переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка

отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости,

грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие,

сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется

самостоятельность.

***Речевое развитие****.* Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается

ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация,

которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и

трудной для понимания, но она вызывает интерес.

 В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков

(кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности

детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют

речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети

занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь

детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а

при общении со взрослым становится внеситуативной.

***Познавательное развитие.*** Для 4-5 летних детей характерна высокая

мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются

причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в

живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной

деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться

представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам

более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными

назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут

вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм

воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы

предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие

параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в

пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8

названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:

дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения

взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает

развиваться образное мышление. Дети оказываются способными

использовать простыне схематизированные изображения для решения

несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку

оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20

минут.

 Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а

также планирование последовательности действий.

***Художественно-эстетическое развитие.*** На пятом году жизни ребенок

осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-

музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи

в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные

в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит

увиденное со своими представлениями о красивом, радостном,

печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими

впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его

особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут

самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки

становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети

рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения

животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской,

промывать по окончании работы. Графическое изображение человека

характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда

одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой,

диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов

круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

 К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения

(пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом

вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской

деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

***Физическое развитие.*** Продолжается процесс окостенения скелета

ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами

движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам

уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.

Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им

надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые

наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок

постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в

играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным

результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость,

способствует эмоциональному благополучию и поддерживает

положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже

начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у

мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

 К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук.

Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-

гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями

погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила

приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки

способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

***Речевое развитие.*** Общение детей выражается в свободном диалоге со

сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с

помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических,

пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные

звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность

речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной

жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют

все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по

картинке, передавая не только главное, но и детали.

***Познавательное развитие.*** Продолжает совершенствоваться восприятие

цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей

систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их

оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму

прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко

выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти

предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают

трудности при анализе пространственного положения объектов, если

сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться

образное мышление. Дети способны не только решить задачу в

наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают

совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения.

Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные

истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному

вниманию.

***Конструирование*** характеризуется умением анализировать условия, в

которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют

различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали

постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Конструктивная

деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по

условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в

несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

***Социально-коммуникативное развитие****.* Дети проявляют высокую

познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных

контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более

длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в

небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети

имеют дифференцированное представление о своей гендерной

принадлежности по существенным признакам (женские и мужские

качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут

распределять роди до начала игры и строят свое поведение,

придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью,

соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь,

сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой

речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового

пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают,

как должен вести себя тот или иной персонаж.

 Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные

состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях,

жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда

выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются

планирование и самооценивание трудовой деятельности.

***Художественно-эстетическое развитие.*** В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам,

воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой

схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения. Изображение человека

становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку

можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии

изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются

оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется

трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно

справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы

разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация

музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения,

плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные

движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное

выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать,

сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные

представления о жанрах и видах музыки.

***Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет***

***Физическое развитие****.* К 7 годам скелет ребенка становится более

крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые

требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную

устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки

становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте

дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать,

выполнять сложные физические упражнения.

 У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже

самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить

ряд движений в определенной последовательности, контролируя их,

изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего

участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и

поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы

выиграли, мы сильнее»).

 Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый,

худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет

культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

***Социально-коммуникативное развитие.*** К семи годам у ребенка ярко

проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи

взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной

жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами —включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

 В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать

сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые

жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда

открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может

быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою

сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение

партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в

зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу

не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры

требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

 Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и

сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению

устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается

большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

***Речевое развитие.*** Происходит активное развитие диалогической речи.

Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и

речевых действий. В недрах диалогического общения старших

дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них

произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились,

при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них

дети и т.п.

 У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В

высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и

характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают

активно употреблять обобщающие существительные, синонимы,

антонимы, прилагательные и т.д.

***Познавательное развитие.*** Познавательные процессы претерпевают

качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с

наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-

логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются

наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение,

однако часто приходится констатировать снижение развития воображения

в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе средств массовой информации,

приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится

произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного

сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес

к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием

узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и

пересчетом отдельных предметов.

 К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из

строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа как изображений, так и построек. Свободные

постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно

представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться

постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы

сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется

конструирование из природного материала.

***Художественно-эстетическое развитие.*** В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей

формируются художественно-творческие способности в изобразительной

деятельности. Изображение человека становится еще более

детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках,

глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена

различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают,

имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в

пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные

свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная

деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

 Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное

произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию

(ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и

показать танцевальное или ритмическое движение.

1. **Планируемые результаты усвоения программы.**

 Результатами освоения программы являются целевые ориентиры

дошкольного образования, которые представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

 К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте:**

* ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве,

начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки.

* Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может
* использовать простые слова (до 8-10).
* Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные

действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески,

карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия

окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и

подражает им;

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и
* сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.